

		Canon HD-Camcorder HG21	Canon HD-Camcorder HG20 / HG20 Black
<b>Videosystem</b>	<b>Aufnahmemedium</b>	120-GB-Festplatte und austauschbare SDHC-Speicherkarte	60-GB-Festplatte und austauschbare SDHC-Speicherkarte
	<b>Max. Aufnahmedauer</b>	Gesamtaufnahmezeit ist abhängig von der verwendeten Speicherkarte <sup>3</sup> Interne Festplatte: bis zu 45 Stunden und 55 Minuten <sup>4</sup> 16-GB-SDHC-Speicherkarte: bis zu 6 Stunden und 5 Minuten <sup>1</sup>	Gesamtaufnahmezeit ist abhängig von der verwendeten Speicherkarte <sup>3</sup> Interne Festplatte: bis zu 22 Stunden und 55 Minuten <sup>4</sup> 16-GB-SDHC-Speicherkarte: bis zu 6 Stunden und 5 Minuten <sup>1</sup>
<b>Sensor</b>	<b>Typ</b>	1/3,2-Zoll CMOS-Sensor	1/3,2-Zoll CMOS-Sensor
	<b>Pixel total</b>	3,31 Megapixel	3,31 Megapixel
	<b>Pixel effektiv (für Videos)</b>	2,07 Megapixel	2,07 Megapixel
	<b>Pixel effektiv (für Fotos)</b>	2,76 Megapixel (4:3 Modus)	2,76 Megapixel (4:3 Modus)
	<b>Filter</b>	RGB-Primärfarfilter	RGB-Primärfarfilter
<b>Objektiv</b>	<b>Advanced Zoom</b>	nein	nein
	<b>Optisches Zoom</b>	12fach	12fach
	<b>Digitalzoom</b>	200fach / 40fach (wählbar)	200fach / 40fach (wählbar)
	<b>Brennweitenbereich</b>	4,8 – 57,6 mm	4,8 – 57,6 mm
	<b>Brennweitenbereich entsprechend KB</b>	Videos: ca. 42,9 – 514,8 mm Fotos: ca. 39,3 – 471,6 mm (4:3 Modus)	Videos: ca. 42,9 – 514,8 mm Fotos: ca. 39,3 – 471,6 mm (4:3 Modus)
	<b>Öffnungsverhältnis</b>	1:1,8 – 3,0	1:1,8 – 3,0
	<b>Naheinstellgrenze</b>	ca. 10 mm	ca. 10 mm
	<b>Bildstabilisator</b>	Optischer Super Range Bildstabilisator (OIS)	Optischer Super Range Bildstabilisator (OIS)
	<b>Filterdurchmesser</b>	37 mm	37 mm
	<b>Weitwinkelvorsatz</b>	ja (optional WD-H37 II)	ja (optional WD-H37 II)
<b>Bildprozessor</b>	<b>Typ</b>	DIGIC DV II	DIGIC DV II
<b>LCD-Bildschirm</b>	<b>Größe</b>	2,7 Zoll, dreh- und schwenkbares Breitbild-LCD	2,7 Zoll, Breitbild-LCD
	<b>Auflösung</b>	211.000 Pixel	211.000 Pixel
	<b>Manuell einstellbar</b>	Helligkeit, Gegenlicht	Helligkeit, Gegenlicht
	<b>Mehrbildschirm</b>	nein	nein
<b>Sucher</b>	<b>Größe</b>	0,27 Zoll, Farbsucher mit Breitbild-LCD	–
	<b>Auflösung</b>	123.000 Pixel	–
<b>Min. Beleuchtungsstärke</b>	<b>Mindeststärke</b>	ca. 0,2 Lux (Night Mode)	ca. 0,2 Lux (Night Mode)
	<b>Night-Modus</b>	ja	ja
	<b>Super-Night-Modus</b>	nein	nein
<b>Scharfeinstellung</b>	<b>Automatisch/Manuell</b>	ja / ja	ja / ja
	<b>Einstellvorrichtung</b>	automatisch: Instant AF / TV AF manuell: Joystick	automatisch: Instant AF / TV AF manuell: Joystick
	<b>Assistent zur manuellen Einstellung</b>	ja (Vergrößerung, Peaking)	ja (Vergrößerung, Peaking)
<b>Belichtungsautomatik</b>	<b>Aufnahmeprogramme</b>	13 Easy, Programmautomatik (P), Av, Tv, CINE, Porträt, Sport, Nachtaufnahme, Schnee, Strand, Sonnenuntergang, Spotlight, Feuerwerk	13 Easy, Programmautomatik (P), Av, Tv, CINE, Porträt, Sport, Nachtaufnahme, Schnee, Strand, Sonnenuntergang, Spotlight, Feuerwerk
<b>Gegenlichtkorrektur</b>		ja	ja
<b>Weißabgleich</b>	<b>Typ</b>	TTL	TTL
	<b>Automatik</b>	ja	ja
	<b>Einstellung/Festwerte</b>	ja (Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszenz, Fluoreszenz hoch)	ja (Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszenz, Fluoreszenz hoch)
	<b>Speicherung</b>	nein	nein
<b>Verschlusszeiten</b>	<b>Kürzeste</b>	1/2.000 s	1/2.000 s
	<b>Längste</b>	1/2 s	1/2 s
<b>Digitale Effekte</b>	<b>Blenden</b>	automatische Auf-/Abblendung, Wischblende	automatische Auf-/Abblendung, Wischblende
	<b>Effekte</b>	Monochrom, Sepia, Kunst	Monochrom, Sepia, Kunst
<b>Einstellung der Bildqualität</b>	<b>Bildeffekte</b>	Kräftig, Neutral, Gering schärfen, Hautton weichzeichnen	Kräftig, Neutral, Gering schärfen, Hautton weichzeichnen
	<b>Custom-Funktionen</b>	Helligkeit, Kontrast, Nachschärfung, Farbtiefe	Helligkeit, Kontrast, Nachschärfung, Farbtiefe
<b>Programmierbare Taste(n)</b>		nein	nein
<b>Fotos</b>	<b>Größe</b>	1.920 x 1.080, 2.048 x 1.536, 1.440 x 1.080, 848 x 480, 640 x 480	1.920 x 1.080, 2.048 x 1.536, 1.440 x 1.080, 848 x 480, 640 x 480
	<b>Reihenbilder</b>	ja (normal und hohe Geschwindigkeit)	ja (normal und hohe Geschwindigkeit)
	<b>Automatische Belichtungsreihen</b>	ja	ja
	<b>Simultane Fotoaufzeichnung</b>	ja	ja
	<b>AF-Messfeldwahl</b>	ja	ja
	<b>Histogramm-Anzeige</b>	ja	ja
	<b>Fotoauslöser</b>	ja	ja
<b>Selbstausröser</b>		Vorlaufzeit ca. 10 Sekunden ca. 2 Sekunden mit kabelloser Fernbedienung	Vorlaufzeit ca. 10 Sekunden ca. 2 Sekunden mit kabelloser Fernbedienung
<b>Aufnahmesuchlauf-/rückschau</b>		ja / nein	ja / nein
<b>Aufnahmeformate</b>	<b>LP-Modus</b>	5 Aufnahmeformate <sup>4</sup> MXP: 1.920 x 1.080, 24 Mbps <sup>3</sup> FXP: 1.920 x 1.080, 17 Mbps <sup>3</sup> XP+: 1.440 x 1.080, 12 Mbps SP: 1.440 x 1.080, 7 Mbps LP: 1.440 x 1.080, 5 Mbps	5 Aufnahmeformate <sup>4</sup> MXP: 1.920 x 1.080, 24 Mbps <sup>3</sup> FXP: 1.920 x 1.080, 17 Mbps <sup>3</sup> XP+: 1.440 x 1.080, 12 Mbps SP: 1.440 x 1.080, 7 Mbps LP: 1.440 x 1.080, 5 Mbps
	<b>ELP-Modus (verlängerte Aufnahmedauer)</b>	–	–
	<b>"Progressive"-Aufnahme</b>	ja (25p)	ja (25p)
	<b>Cinema-Modus (CINE)</b>	ja	ja
<b>Suche</b>	<b>Fotos</b>	nein	nein
	<b>Datum</b>	ja (Datum, Kalender, Zeitleiste)	ja (Datum, Kalender, Zeitleiste)
<b>Speicherkarte</b>	<b>MultiMediaCard</b>	nein	nein
	<b>Secure Digital Card</b>	SD / SDHC	SD / SDHC
	<b>Filmaufnahmen</b>	ja	ja
	<b>Datenübertragung zwischen internem Speicher und der Speicherkarte</b>	Videos: ja (von Festplatte auf Speicherkarte) Fotos: ja (von Festplatte auf Speicherkarte)	Videos: ja (von Festplatte auf Speicherkarte) Fotos: ja (von Festplatte auf Speicherkarte)

<b>Audio</b>	<b>System</b>	Dolby Digital, 2 Kanäle (AC-3, 2 Kanäle)	Dolby Digital, 2 Kanäle (AC-3, 2 Kanäle)
	<b>Manuelle Tonaussteuerung</b>	ja	ja
	<b>Nachvertonung</b>	nein	nein
<b>Anschlüsse</b>	<b>Kopfhörer</b>	ja	ja
	<b>Mikrofon</b>	ja	ja
	<b>USB</b>	ja (USB 2.0 Hi Speed)	ja (USB 2.0 Hi Speed)
	<b>DV</b>	nein	nein
	<b>Fotodirektdruck</b>	ja	ja
	<b>Analogeingang</b>	nein	nein
	<b>AV</b>	ja	ja
	<b>S-Video</b>	nein	nein
	<b>Component</b>	ja	ja
	<b>HDMI</b>	ja (HDMI(TM) Ministecker: v1.3, CEC wird unterstützt)	ja (HDMI(TM) Ministecker: v1.3, CEC wird unterstützt)
	<b>LANC</b>	nein	nein
	<b>HD-SDI / SD-SDI Ausgang</b>	nein	nein
	<b>Ein-/Ausgabe des Timecode (wechselbar)</b>	nein	nein
	<b>Genlock-Eingang</b>	nein	nein
	<b>Eingebaute Ladefunktion</b>	ja	ja
<b>Quick Start</b>		ja	ja
<b>Zubehörschuh</b>		ja (erweiterter Mini-Zubehörschuh)	ja (erweiterter Mini-Zubehörschuh)
<b>Eingebaute Videoleuchte</b>		nein	nein
<b>Eingebautes Blitzgerät</b>		ja	ja
<b>PC-Anschluss-Set</b>	<b>Digital Video Solution Disk</b>	ja (v31)	ja (v31)
	<b>DV Network Solution Disk</b>	nein	nein
	<b>Anwendungssoftware</b>	ja (PIXELA(TM) ImageMixer 3 SE)	ja (PIXELA(TM) ImageMixer 3 SE)
	<b>USB-Kabel</b>	ja	ja
<b>Infrarot-Fernbedienung</b>		ja	ja
<b>Analog-Digital-Wandler</b>		nein	nein
<b>Akku</b>	<b>Typ</b>	Lithium-Ionen	Lithium-Ionen
	<b>Intelligentes Akku-System</b>	ja	ja
	<b>Akku (im Lieferumfang)</b>	BP-807	BP-807
	<b>stärkerer Akku</b>	BP-827	BP-827
	<b>Längere Aufnahmezeit<sup>2</sup></b>	bis zu 5 Stunden und 10 Minuten	bis zu 5 Stunden und 10 Minuten
<b>Abmessungen</b>	<b>B x H x T</b>	ca. 80 x 77 x 139 mm	ca. 80 x 77 x 138 mm
	<b>Gewicht (nur Gehäuse)</b>	ca. 490 g	ca. 465 g

Änderungen der technischen Daten vorbehalten

1: im LP-Aufnahmemodus

2: bei Verwendung des elektronischen Suchers (ohne elektronischen Sucher: normale LCD-Helligkeit) und einsteletem stärkerem Akku

3. Für die Aufzeichnung mit 1.920 x 1.080 Pixeln ist mindestens eine SDHC Class

4 Speicherkarte erforderlich; für andere Aufzeichnungsmodi werden SDHC-Speicherkarten ab Class 2 empfohlen; Eine Speicherkarte ist nicht im Lieferumfang enthalten

4. Unterschiedliche Datenübertragungsrate in allen Aufzeichnungsmodi